

## TECHNICKÝ LIST 04.01.06-SVK FASÁDNE FARBY, VNÚTORNÉ MALIARSKE FARBY

# DECOR Antique

Lazurovacia silikátová farba

### 1. Popis, použitie

DECOR Antique je na základe draselného vodného skla vyrobená lazurovacia maliarska farba a podľa stavebno-fyzikálnych a iných vlastností vyhovuje norme DIN 18363. Používa sa:

- na dekoratívnu ochranu fasádnych povrchov (vhodným podkladom sú jemné a hrubé minerálne omietky všetkých druhov, dekoratívne silikátové omietky), zvlášť objektov architektonického dedičstva (stavby v starých centrách miest, cirkevné objekty, hrady a pod.), pretože obnovovaným povrchom neposkytne pre takéto objekty neželaný a žiaľ pre väčšinu moderných fasád typický "sterilný" vzhľad
- na dekoratívnu ochranu vnútorných stenových povrchov v objektoch architektonického dedičstva, ako aj v novostavbách všetkých druhov – reštauračné, obchodné a iné obchodné budovy, staré a nové obytné budovy a pod. (vhodným podkladom sú jemné a hrubé minerálne omietky všetkých druhov, dekoratívne silikátové omietky a dobre pridržené staré silikátové nátery, pri použití vhodného základného náteru je možné nanášanie aj na povrchy vyrovnané modernými vyrovnávacími hmotami a na povrchy premaľované disperznými maliarskymi farbami)
- na dekoratívnu úpravu kulís v hľadiskách, televíznych a filmových scén.

Pre farbu typická veľká priehľadnosť a špeciálna technika nanášania poskytuje upraveným povrchom zaujímavý, pri výbere vhodných farebných odtieňov aj archaický (starobyľný) vzhľad.

DECOR Antique sa chemicky viaže na podklad, vyznačuje sa veľmi dobrou paropriepustnosťou. Farebný film je odolný proti pôsobeniu dymových spalín, UV lúčov a iných atmosférických vplyvov a odolný v akýchkoľvek klimatických podmienkach.

### 2. Spôsob balenia, farebné odtiene

plastové vedrá po 2 l, 5 l a 10 l:

- biela (odtieň 1001)
- s \* označené odtiene zo vzorkovníka FARBY A OMIETKY – odtiene končiace na číslice 0, 1, 2, 3, 4 a 5 (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- s \* označené odtiene zo vzorkovníka ALL THE SHADES OF YOUR FAVOURITE FEELINGS - odtiene končiace na písmená C, D, E a F (na JUMIX tónovacích centrách na predajných miestach)
- za určitých podmienok je možná dodávka aj v odtieňoch podľa zvláštnych požiadaviek zákazníkov
- farbu v rôznych odtieňoch môžeme medzi sebou miešať v ľubovoľných pomeroch!

Počet farebných odtieňov môže byť z dôvodu určitých obmedzení menší ako celkový počet odtieňov vo vzorkovníkoch.

### 3. Technické údaje

hustota (kg/dm <sup>3</sup> )	~1,02
----------------------------------	-------



obsah prchavých organických zlúčenín VOC (g/l)		< 1 požiadavka EU VOC kategória. A/a (od 1.1.2010): < 30 g/l požiadavka EU VOC kategória. A/c (od 1.1.2010): < 40 g/l	
doba schnutia T = +20 °C, rel. vl. vzduchu = 65 % (hod.)	suhá na dotyk	~3	
	vhodná na ďalšiu úpravu	~6	
vlastnosti zaschnutého farebného filmu	priepustnosť pre vodnú paru EN ISO 7783-2	ekvivalentná difúzna hrúbka Sd (m)	<0,03 (d = 30 µm) trieda I (vysoká priepustnosť vodnej pary)
	rýchlosť prepúšťania vody v kvapalnej fáze W <sub>24</sub> STN EN 1062-3 (kg/m <sup>2</sup> h <sup>0,5</sup> )		<0,3 trieda II (stredná)
	prídržnosť na štandardnú vápenocementovú omietku (1 : 1 : 6) STN EN 24624 (Mpa)		> 0,5
	lesk		matný

hlavné zložky: draselné vodné sklo + styrenakrylátové spojivo, jemné kalcitové plnivá, celulózoové a xanthan zahusťovadlo, voda.

#### 4. Príprava podkladu

Podklad musí byť tvrdý, suchý a čistý – bez slabo prídržných častíc, prachu, zvyškov bedniacich olejov, mastnoty a iných nečistôt.

Nové omietky a vyrovnávacie hmoty necháme schnúť, resp. zrieť za normálnych podmienok (T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65%) minimálne 1 deň na každý mm hrúbky. Pri obnovovacom maľovaní z podkladu celoplošne odstránime všetky staré slabo prídržné a vo vode rýchlo rozpustné nátery, nástreky a iné dekoratívne vrstvy. Predovšetkým pre veľmi znečistené fasádne povrchy a fasádne povrchy napadnuté stenovými riasami a plesňami odporúčame umytie prúdom horúcej vody alebo parou – a následne po umytí ich povinne dezinfikujeme.

##### a) Fasádne povrchy

Základný náter je povinný pred prvým ako aj pred obnovovacím natieraním. Odporúčame vodou zriedený SILICATE Primer (SILICATE Primer : voda = 1 : 1), vodou zriedený Silicatecolor (Silicatecolor : voda = 1 : 1) alebo vodou zriedenú farbu (DECOR Antique : voda = 1 : 1), môžeme použiť aj REVITAL Primer (pred použitím ho len dobre premiešame a ak je potrebné zriedime ho do 10% SILICATE Primerom, môžeme ho naniesť v jednej alebo vo viacerých vrstvách). SILICATE Primer, Silicatecolor a DECOR Antique nanášame maliarskym alebo murárskym štetcom, textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom alebo striekaním, REVITAL Primer len maliarskym alebo murárskym štetcom.

Rámcová, resp. priemerná spotreba (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu):

SILICATE Primer	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
alebo	
Silicatecolor	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
alebo	
DECOR Antique	90 – 100 ml/m <sup>2</sup>
alebo	
REVITAL Primer	~150 ml/m <sup>2</sup> (pre jednonásobný náter)



Fasádne povrchy viac vystavené poveternostným podmienkam, ako aj tmavšie a znečistené podklady odporúčame podfarbiť – aspoň jednonásobný náter farbou Silicatecolor.

S podfarbením alebo maľovaním môžeme za normálnych podmienok ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. vzduchu = 65%) začať 12 hodín po nanosení základného náteru.

#### b) Vnútorne stenové povrchy

Špeciálna príprava podkladu vápenných alebo vápennocementových omietok, silikátových dekoratívnych omietok alebo dobre pridrzných silikátových farieb nie je potrebná, môžeme ich pripraviť rovnakým spôsobom ako fasádne povrchy (viď vyššie).

Povrchy vyrovnané modernými vyrovnávacími hmotami a povrchy premaľované dobre pridrznými disperznými maliarskymi farbami natierame REVITAL Primerom (nanesieme ho maliarskym alebo murárskym štetcom v jednej alebo viacerých vrstvách; môžeme ho zriediť do 10% SILICATE Primerom) alebo JUBOSILOM GF (nanesieme ho kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom, maliarskym alebo murárskym štetcom alebo striekaním; môžeme ho zriediť vodou do 5%; zvyčajne stačí jednonásobný náter).

Rámcová, resp. priemerná spotreba (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu): pre SILICATE Primer, Silicatecolor, DECOR Antique a REVITAL Primer viď vyššie alebo	
JUBOSIL GF	~150 ml/m <sup>2</sup> (pre jednonásobný náter)

Každý nasledujúci náter je možný až, keď je predchádzajúci celkom suchý – za normálnych podmienok ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. vzduchu = 65%) je to približne po 12 hodinách (pri nižšej teplote a vysokej relatívnej vlhkosti vzduchu sa doba schnutia môže podstatne predĺžiť!).

## 5. Príprava farby

Farbu pred použitím len dôkladne premiešame, ak je potrebné zriedime ju na konzistenciu vhodnú vzhľadom na techniku a podmienky nanášania SILICATE Primerom (na úpravu fasádnych povrchov maximálne 10%, na úpravu vnútorných stenových povrchov aj viac).

Farbu, ktorú potrebujeme na premaľovanie plochy na záverečný posledný náter (alebo ešte lepšie: na všetky plochy, ktoré natierame v rovnakom farebnom odtieni), v dostatočne veľkej nádobe egalizujeme. Na veľké plochy, keď takýmto spôsobom technicky nie je možné zabezpečiť požadované množstvo farby ani na jednonásobný náter, v egalizačnej nádobe zmiešame najskôr farbu z minimálne troch vedier. Keď spotrebujeme jednu tretinu takto pripravenej farby, do nádoby dolejeme ďalšiu farbu a so zvyškom farby v nádobe ju dobre premiešame, atď. Egalizácia bielej farby rovnakej výrobnéj šarže alebo rovnakého dátumu výroby, ktorú sme neriedili, nie je potrebná.

Akékoľvek „úpravy“ farby v priebehu natierania (pridanie tónovacích prostriedkov, riedenie a pod.) nie sú prípustné. Množstvo farby, ktorú potrebujeme na natieranie jednotlivých plôch, vypočítame alebo posúdime z veľkosti povrchu týchto plôch a údajov o priemernej spotrebe, v špecifických prípadoch určíme spotrebu na základe náteru na dostatočne veľkú skúšobnú plochu.

## 6. Nanášanie farby

Farbu na vnútorné stenové povrchy nanášame v jednej, dvoch alebo troch, na fasádne povrchy v dvoch alebo troch vrstvách z kožušinovým, resp. textilným maliarskym valčekom s dlhým vlasom (dĺžka vlasu, resp. nití je 18 až 20 mm; použiteľná je umelá kožušina, resp. textílie z rôznych syntetických nití –vestan, dralon, nylon, perlon alebo polyester) alebo maliarskym štetcom vhodným na nanášanie disperzných maliarskych farieb. Typicky ťľakatý povrch dosiahneme, ak je hrúbka jednotlivých vrstiev čo najviac nerovnomerná – pomáhame si handrami, hubami a pod., ktorými farbu pridáme alebo odoberieme.

Pri nanášaní farby valčekom používame stieraciu mriežku; druhú, resp. tretiu vrstvu je možné naniesť technikou »mokry na mokry« alebo až na celkom suchú predchádzajúcu vrstvu – za normálnych podmienok ( $T = +20^{\circ}\text{C}$ , rel. vl. vzduchu = 65%) je to približne po 2 až 4 hodinách (pri nižšej teplote a vysokej relatívnej vlhkosti vzduchu sa doba schnutia môže podstatne predĺžiť!).

Jednotlivé stenové plochy maľujeme bez prestávok od jedného krajného rohu k druhému. Nedostupné plochy pre štandardný maliarsky valček s dlhým vlasom (kúty, rohy, žľaby, úzke ostenia a pod.) vždy upravujeme najskôr, pri tom si



pomáhame vhodnými štetcami alebo pre dané podmienky upravenými menšími maliarskymi valčekmi.

Maľovanie je možné len pri vhodných poveternostných podmienkach, resp. vhodných mikroklimatických podmienkach: teplota vzduchu a stenového podkladu nesmie byť nižšia ako +8°C a nesmie byť vyššia ako +30°C, relatívna vlhkosť vzduchu nesmie byť vyššia ako 80%. Fasádne povrchy pred slnkom, vetrom a dažďom chránime závesmi, ale ani pri takejto ochrane fasády nesmieme farbu nanášať za dažďa, hmly alebo pri silnom vetre (>30 km/h).

Odolnosť čerstvo premaľovaných plôch pred poškodením vplyvom dažďa (zmytie farebnej vrstvy) je pri normálnych podmienkach (T = +20°C, rel. vl. vzduchu = 65%) dosiahnutá najneskôr po 24 hodinách.

Rámcová, resp. priemerná spotreba (závisí od nasiakavosti a drsnosti podkladu):		
DECOR Antique	~100 ml/m <sup>2</sup> pre prvú vrstvu;	60 ml/m <sup>2</sup> pre každú nasledujúcu vrstvu

**POZOR!** Pred nanášaním silikátových náterov dobre zakryjeme okenné a dverné rámy, parapetné dosky, ako aj okenné sklá a iné vystavené povrchy, pretože fľaky od farby nie je možné odstrániť.

Náradie ihneď po použití dôkladne umyjeme vodou.

Nespotrebovanú farbu uložíme v dobre uzatvorenom obale pre prípadné opravy alebo neskoršie použitie. Nespotrebované tekuté zvyšky nevyliavame do kanalizácie, vodných tokov alebo do životného prostredia a neodstraňujeme spolu s komunálnym odpadom. Zmiešame ich s cementom (môžeme pridať aj stvrdnuté zvyšky malty a zvyšky piesku, piliny) a v stvrdnutom stave uložíme na skládku stavebného (klasifikačné číslo odpadu: 17 09 04) alebo komunálneho odpadu (klasifikačné číslo 08 01 12).

Očistené obaly sa môžu recyklovať..

## 7. Bezpečnosť a zdravie pri práci

Podrobnejšie návody ohľadom nakladania s výrobkom, použitím osobných ochranných prostriedkov, nakladaním s odpadom, čistením náradia, opatrenia pre prvú pomoc, výstražné symboly, výstražné a bezpečnostné upozornenia, komponenty, ktoré určujú nebezpečenstvo sú uvedené v karte bezpečnostných údajov výrobku, ktorá sa nachádza na webovej stránke [www.jub.sk](http://www.jub.sk) alebo ju získate od distribútora alebo od predajcu. Pri používaní výrobku je potrebné dodržiavať aj návody a predpisy z bezpečnosti pri stavebných, fasádnych a maliarskych prácach.

## 8. Udržiavanie a obnovovanie premaľovaných povrchov

Premaľované fasádne povrchy nepotrebujú žiadnu zvláštnu údržbu. Neprídržný prach a iné neprídržné nečistoty môžeme pozametáť, povysávať alebo umyť vodou. Prídržný prach a škrvy odstránime jemným drhnutím mokrou handrou alebo hubou namočenou do roztoku bežných univerzálnych domácich čistiacich prostriedkov, povrch potom umyjeme čistou vodou.

Povrchy, z ktorých nečistoty alebo škrvy nie je možné uvedeným spôsobom odstrániť, premaľujeme obnovovacím náterom, ktorý obsahuje podfarbenie s novým nanosením farby, ako je uvedené v kapitole »Nanášanie farby«. Pri obnovovacom maľovaní fasádnych povrchov je povinný je vhodný základný náter.

## 9. Skladovanie, prepravné podmienky a trvanlivosť

Skladovanie a preprava pri teplote +5°C až +25°C, chrániť pred priamym slnkom, mimo dosahu detí, **NESMIE ZMRZNÚŤ!**

Trvanlivosť pri skladovaní v originálne uzatvorenom a nepoškodenom obale: minimálne 12 mesiacov.

## 10. Kontrola kvality

Kvalitatívne vlastnosti výrobku sú určené internými výrobnými špecifikáciami a slovinskými, európskymi a inými normami. Dosiahnutú deklarovanú, resp. predpísanú úroveň kvality v JUB-e zabezpečuje už viacej rokov zavedený komplexný systém riadenia a kontroly kvality ISO 9001, ktorý zahŕňa dennú kontrolu kvality vo vlastných laboratóriách, občas v Zavodu za gradbeništvo v Ljubljani, v Forschungsinstitut für Pigmente und Lacke v Stuttgarte a v iných nezávislých odborných ústavoch doma a v zahraničí. Vo výrobní výrobku prísne dodržiavame slovinské a európske normy ochrany životného prostredia a zabezpečenia bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci, čoho dôkazom sú certifikáty ISO 14001 a



OHSAS 18001.

## 11. Iné informácie

Technické návody v tomto prospekte sú dané na základe našich skúseností a s cieľom, aby sa pri použití výrobku dosiahli optimálne výsledky. Za škodu spôsobenú nesprávnym výberom výrobku, nesprávnym použitím alebo nekvalitnou prácou nepreberáme žiadnu zodpovednosť.

Farebný odtieň sa od odtieňa uvedeného vo vzorkovníku alebo od potvrdenej vzorky môže odlišovať a je vyrobený z báz a tónovacích pást JUB v najbližšom možnom odtieni. Veľmi závisí od druhu, nasiakavosti a drsnosti podkladu a počtu vrstiev. Pre kontrolu je smerodajná správne zaschnutá vrstva farby na testovacom podklade a štandardný predmetný odtieň, ktorý je uložený v TRC JUB d.o.o. Rozdiel vo farebnom odtieni, ktorý je dôsledkom nesprávnych pracovných podmienok, nedodržania návodu uvedenom v tomto technickom liste, nesprávnej prípravy podkladu, nanášania na nesprávne pripravený, na vlhký alebo nedostatočne suchý podklad, nemôže byť predmetom reklamácie. Na natieranie fasádnych povrchov, zvlášť záverečných vrstiev fasádnych tepelnoizolačných systémov, odporúčame farbu so svetlosťou (Y) nad 25. Tmavšie farby a farby intenzívnych farebných odtieňov sú v náročných podmienkach menej odolné, menej odolné proti vyplavovaniu dažďovou vodou a viac náchylné na kriedovanie. Reklamácie na zmeny, ktoré sa z tohto dôvodu môžu na fasádnych plochách objaviť predovšetkým v podobe rýchlejšieho blednutia, neuznávame. Preto sa ohľadom podmienok použitia takýchto farieb a údržby premaľovaných povrchov pre každý konkrétny prípad zvlášť poraďte s našimi odborníkmi. Zoznam z tohto pohľadu problematických farebných odtieňov je k dispozícii v predajniach s JUMIX miešacími zariadeniami a na našich obchodno-technických oddeleniach.

Tento technický list dopĺňa a nahrádza všetky predchádzajúce vydania, vyhradujeme si právo možných neskorších zmien a doplnkov.

Označenie a dátum vydania: **TRC-089/18-čad**, 21.12.2018

JUB kemična industrija d.o.o.,  
Dol pri Ljubľani 28, 1262 Dol pri Ljubľani, SLOVINSKO  
Výhradné zastúpenie a distribútor pre SR:  
JUB a.s., Stará Vajnorská 27, 831 04 Bratislava  
tel.: 02/4363 1761, 043/324 9653 alebo 055/6780861  
e-mail: jub@jub.sk  
www.jub.sk



Výrobok je vyrobený v spoločnosti, ktorá je držiteľom certifikátov ISO 9001:2015, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2015

